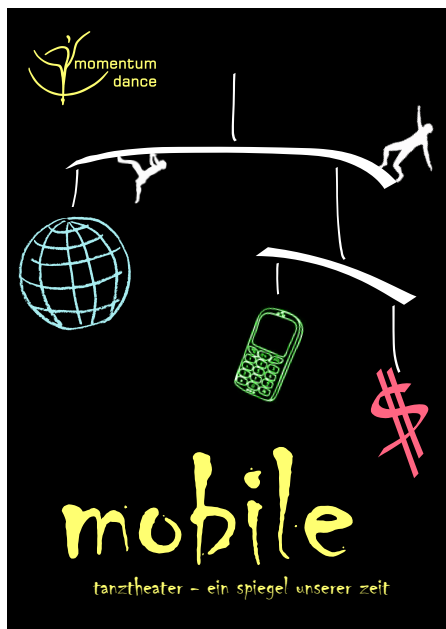


Tanztheater im Pöschensaal

Mit dem Tanztheater «Mobile» thematisiert die in Schwarzenburg wohnhafte Anja Gallagher-Syfrig den Einfluss unserer mobilen Vernetzung auf den Alltag. Eine Aufführung internationaler Ausstrahlung in unserer Gemeinde!



Technologie dominiert unseren Alltag und schenkt uns «mehr Zeit zum Leben». Dabei wird mehr in weniger Zeit erledigt – was unsere Lebensqualität fördern soll. Humorvoll und in vielseitiger Bewegungssprache spüren die TänzerInnen dieser Lebensqualität unserer Zeit nach. Im Herzen der gesellschaftlichen Mobilität stossen wir im Stück dabei auf das Handy – selbstverständlicher Ge-

AUFFÜHRUNG IM GEMEINDESAAL
PÖSCHEN

Samstag, 19. März 2011, 20.00 Uhr
Vorverkauf:

www.momentumdance.ch

Tel. 031 731 12 31

Preise:

Erwachsene Fr. 25.–

Kinder und Studenten Fr. 15.–

Anschliessend an die Vorstellung
verwöhnt «pick fein» die Gäste mit
Apérohäppchen.

brauchsgegenstand jedes Bürgers und Spiegel unseres Zeitgeistes.

Das rund einstündige Stück wirft einen Blick auf die Umstände der Entstehung, den Umgang im Alltag und die Entsorgung des beliebten Gebrauchsgegenstandes. Man erkennt sich in den getanzten Situationen selbst: «Hallo, wo bist Du?» Im Zug mit 100 Sachen durch die Gegend flitzend, lauscht man unfreiwillig tiefen Gesprächen, liest die soeben reingekommenen Nachrichten und mobilisiert Freunde zur Party. Während des «candle light dinners» wird ein ach-so-dringendes Telefonat beantwortet oder die Schwiegermutter bequem schnell per sms abserviert. Zentrales Thema ist dabei auch die Anonymität des Vernetzenseins im weiteren Sinne: Zu Hause im stillen Kämmerlein lassen sich «Freundschaften» schliessen, ohne dass man sich je zu Gesicht bekommt.

Doch was passiert, wenn unsere mobile



Anja Gallagher-Syfrig liess sich in den USA an der University of Minnesota in Minneapolis zur Bühnentänzerin und Pädagogin ausbilden. Nach dem Universitätsabschluss «Bachelor of Fine Arts» vervollständigte sie ihre Ausbildung in Paris sowie am Limón Institute in New York bei Risa Steinberg. Es folgten Engagements mit der zeitgenössischen Ballettcompany «Ballet of the Dolls», der Minnesota Opera und Projekte mit Jungchoreographen. Sie unterrichtete als Dozentin an der Tanzfakultät der University of Minnesota sowie der Interlochen Arts Academy in Michigan. Seit der Rückkehr in die Schweiz im Jahr 2006 engagiert sich Anja für Tanzprojekte in Schulen, unterrichtet Laien und Profis und gibt Gastkurse im In- und Ausland. Gleichzeitig initiierte sie 2007 die Gründung von momentum dance und hat seither drei Tanztheaterproduktionen realisiert.



alle Bilder: momentum dance

Vernetzung überhand nimmt? In packenden Bewegungsbildern durchleuchtet «mobile» unsere Sucht nach Mobilität: was sind die Folgen für das soziale Zusammenleben und unseren Planeten? mobile: Ein Stückchen Alltag begegnet Ihnen im Spiegel: frech, fröhlich und manchmal auch rabenschwarz.

momentum dance / Alexander Meucelin ■